

# Pierre-Michel Tremblay

## Scénariste

---

### Télévision

#### **En attendant Ben Laden / 2005**

Scripteur  
21 x 60 min  
Zone3

#### **Moi, ma vie et les autres / 2005**

Auteur / en développement  
26 x 30 min.  
Spectra Animation

#### **Tout pour toi**

Auteur-principal / 10 épisodes  
Zone3 / TVA

#### **Le rire de la mer-télé / 2004**

Adaptation de ma pièce :Le rire de la mer  
Auteur-adaptateur  
Production Pixcom / SRC  
*\*6 nominations au Géméaux 2004 dont meilleur texte dramatique*

#### **Gala des Jutra / 2004**

Co-scénariste  
SRC / SRC

#### **Annie aux pieds de la vierge / 2004**

Court métrage  
Auteur / réalisateur

#### **Gala des Olivier / 2003**

Script-éditeur, coauteur  
TVA

#### **Gala des Masques / 2001**

Idéateur-coauteur

#### **Le grand blond avec un show sournois**

Idéateur-auteur  
Zone3 / TVA  
*\*Géméaux meilleure émission de variété*

#### **Délirium I**

Série / Comédie dramatique  
Créé par : Les Éternels Pigistes inc.  
Auteur principal

**Un gars, une fille / 1997-2002**

Série humoristique / Coauteur

Avanti Ciné Vidéo / SRC

*\*Gémeaux 1998, 1999 et 2002: Meilleur texte, meilleure série humour*

**On n'est pas né d'hier**

Série de vulgarisation historique et anthropologique

Coauteur et conseiller à l'écriture

**Les pays du quebec**

Série sur l'histoire du Québec

Coauteur

**Le groupe sanguin, spécial T.V.**

Par : Le groupe Sanguin / Coauteur

*\*Nomination pour le prix Gémeaux du meilleur texte*

**Le studio II**

Magazine "talk-show" pour adolescents

Coauteur

**Les débrouillards IV**

Émission jeunesse de vulgarisation scientifique

Nomination prix Gémeaux meilleur texte

**Le club des 100 watts**

Coauteur (pour les sketches)

*\*Prix Gémeaux meilleur texte*

**Samedi P.M.**

Émission à sketches

Coauteur

## Cinéma d'animation

**Opération coucou / 2002**

Coscénariste / 35mm, 13min.

Office National du Film

*\*Prix au festival de Worthington Columbus international Film and Video*

**Coucou! Monsieur Edgar / 1999**

Coscénariste / 35mm, 13min.

Office National du Film

*\*Meilleur court métrage, Festival du Film pour Enfants de Montréal*

*\*Meilleur film pour enfants, Anima Mundi 2000, Brésil*

*\*Prix spécial du jury, Yorkton Film & Video Festival*

*\*Plaque de Bronze, Columbus Film & Video Festival*

*\*2<sup>e</sup> prix, Vancouver Effects & Animation Festival*

**Baroque'n roll / 1994**

Coscénariste / 35mm, 4min29.

Office National du Film

*\*Prix d'excellence (Meilleure émission d'animation)*

*\*L'Alliance pour l'enfant et la télévision, Halifax*

**1, 2, 3 Coco / 1991**

Conseiller à la scénarisation / 35mm, 3min37.

Office National du Film

**Enfantillage / 1990**

Conseiller à la scénarisation / 35mm, 5min45.

Office National du Film

*\*Prix des directeurs, CAVE - Media Festival*

*\*Plaque de Bronze, Columbus Film & Video Festival*

*\*Prix du Festival, Festival International du Film pour Enfant, Chicago*

*\*Prix spécial pour la bande sonore, Festival québécois de l'audio-visuel - ADATE*

*\*Prix pour une réalisation remarquable, Film Festival - Conference on Child Abuse and Neglect*

## Théâtre / Spectacle

**Mille feuilles**

Comédie satirique

Auteur

Créé par : Les Éternels Pigistes inc.

**Le rire de la mer**

Comédie grave

Auteur

Créé par : Les Éternels Pigistes inc.

*\*Finaliste aux Prix littéraires du Gouverneur général 2002*

**Quelques humains...**

Comédie satirique en dix tableaux

Auteur

Créé par : Les Éternels Pigistes inc.

*\*3 nominations, Gala des Masques dont meilleur texte original*

**Le jeu du pendu**

Comédie caustique

Auteur

**Jean-Michel Anctil : Rumeurs**

Script-éditeur, auteur

*\*4 nominations, Gala des Oliviers dont meilleur texte*

*\*Nomination Adisq meilleur texte, meilleur spectacle*

**Marie-Lise Pilote : Toute la vérité**

Coauteur

**Michel Barrette : 100% Barrette**

Coauteur

\*Nomination pour un Félix : Meilleur scripteur

**Marie-Lise Pilote II**

Coauteur

**Marie-Lise Pilote I**

Coauteur

*\*Félix : meilleur texte spectacle, meilleur spectacle d'humour*

**Lesveque-Turcotte se reproduisent**

Coauteur

**Lesveque-Turcotte I**

Coauteur

**Le Groupe Sanguin et Le Groupe Sanguin, Prise II**

Coauteur, collaborateur aux textes

Publication, Magazine, Revue

**CROC**

**Ciel Variable** (la tache orange)

**Onze**

Nouvelles humoristiques et autres récits plaisants / Oeuvre jeunesse  
Lanctôt éditeur, Collection Humour

**Attention Méchante / Marie-Lise Pilote**

Textes choisis, Édition Stanké

**Treize**

Nouvelles humoristiques  
L'assassin littéraire / Lanctôt éditeur, Collection humour

**Le jeu du pendu**

Théâtre, Lanctôt éditeur

**Quelques humains**

Théâtre, Lanctôt éditeur

**Le rire de la mer**

Théâtre, Lanctôt éditeur

Enseignement et Implication

Professeur de créativité et d'histoire de l'humour à l'École Nationale de l'Humour

Juré pour les auditions du programme auteur de l'École Nationale de l'Humour

Professeur d'écriture humoristique à l'Institut National de l'Image et du Son

Codirecteur de la collection "Humour" chez Lanctôt éditeur

Membre co-fondateur du " Groupe Sanguin "

Membre co-fondateur de la compagnie de création : "Les Éternels Pigistes inc."